



FULL D'INSCRIPCIÓ

Del 10 a l'11 de maig, a l'Escorxador de Vilafranca

l'audiovisual que es fa aquí

- Les inscripcions es poden fer individualment o en equips de cinc participants com a màxim
- La inscripció té un preu simbòlic de 3 € per participant que es farà efectiva el dia del concurs

Aquesta butlleta d'inscripció s'ha de dipositar fins el dia 6 de maig a les 20:00 hores com a màxim a la bústia de Kametta o de Cine Club Vilafranca a l'Escorxador de Vilafranca.

Número de participants de l'equip (5 com a màxim):

Participant 1 (Només cal les dades completes d'un participant per equip)	
Nom i cognoms :	
e-mail :	
Telèfon :	
Població	
T'apunes al dinar gratuït del dia 11?	Sí / No

Participant 2	
Nom i cognoms :	
T'apunes al dinar gratuït del dia 11?	Sí / No

Participant 3	
Nom i cognoms :	
T'apunes al dinar gratuït del dia 11?	Sí / No

Participant 4	
Nom i cognoms :	
T'apunes al dinar gratuït del dia 11?	Sí / No

Participant 5	
Nom i cognoms :	
T'apunes al dinar gratuït del dia 11?	Sí / No

La inscripció a La Bequeta implica l'acceptació de les bases (incloses en aquest document i a www.labequeta.com) i el criteri d'organització de La Bequeta.

Bases La Bequeta'08

La Bequeta és un projecte de creació audiovisual organitzat per Cine Club Vilafranca i Kametta Associació Teatral i Audiovisual, amb el suport del departament de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca.

El projecte inclou les següents fases: 1) Concurs de guions de curtmetratges, 2) dotació de les beques i realització dels curtmetratges becats i 3) projecció dels treballs becats en una sessió de la XIII Mostra de Curtmetratges de Vilafranca, que tindrà lloc del 13 al 23 de novembre de 2008.

La participació a La Bequeta està oberta a qualsevol autor novell, major d'edat i resident a Catalunya. L'organització entén per autor novell aquell que no ha escrit cap guió per a un llargmetratge amb distribució comercial.

Fase 1: Concurs de guions de curtmetratge

1.1. Els participants al concurs hauran d'escriure el guió d'un curtmetratge en dos dies, prenent com a punt de partida una imatge que l'organització no desvetllarà fins al començament del concurs.

1.2. Els concurs està dotat amb els següents premis:

- Premi al millor guió: 150 euros, un sopar en un restaurant de Vilafranca i un trimestre gratuït per a dues persones per assistir a les sessions de Cine Club Vilafranca.
- Tots els guions acabats dins el termini podran optar a una de les beques de com a mínim 600 euros per a la realització posterior del guió (veure fase 2 de La Bequeta).

1.3. Per participar al concurs caldrà fer una inscripció prèvia. Les inscripcions es podran realitzar individualment o en equips de cinc persones com a màxim. Cada persona només podrà estar inscrita en un equip. Cada equip podrà presentar un sol guió.

Per inscriure's caldrà omplir una butlleta d'inscripció disponible a la pàgina web de La Bequeta (www.labequeta.com) o a la secretaria de l'Escorxador de Vilafranca. La inscripció té un preu simbòlic de 3€ per persona que s'haurà de fer efectiu el dia del concurs. La butlleta d'inscripció s'ha de dipositar fins el 6 de maig a les 20:00 h com a màxim a la bústia de Kametta o de Cine Club Vilafranca a l'Escorxador de Vilafranca.

1.4 El concurs es realitzarà durant el cap de setmana del 10 i '11 de maig de 2008, a l'Escorxador de Vilafranca del Penedès.

1.5. A l'inici del concurs, l'organització lliurarà als participants una imatge que servirà com a punt de partida per a la creació dels guions. El guió haurà de ser inèdit i fer referència a aquesta imatge, tot i que els participants tenen llibertat absoluta per interpretar-la com vulguin.

1.6. L'organització habilitarà un espai per tal que els participants puguin treballar amb les condicions adequades des de l'inici del concurs fins a la finalització el diumenge a les 20h. Qualsevol treball lliurat més enllà d'aquest termini no serà acceptat. Aquest espai disposarà de cafè i begudes i de material per imprimir els treballs.

1.7. Els guions han d'estar pensats per convertir-se en un curtmetratge de 15 minuts de durada com a màxim. Els treballs no cal que segueixin cap estructura determinada, tot i que el jurat valorarà que els guions tinguin un format cinematogràfic estàndard i s'adaptin bé als requeriments d'un possible rodatge posterior.

1.8. Els guions s'hauran de lliurar amb un doble format: còpia impresa (en format DIN-A4) i còpia en format electrònic.

1.9. El guanyador del concurs de guions serà escollit per un jurat especialitzat relacionat amb el món del cinema. La decisió del jurat serà inapel·lable i valorarà especialment la manera d'integrar la imatge en el guió. El jurat es reserva el dret de declarar el premi desert.

1.10. El guanyador del premi del jurat es donarà a conèixer el dijous 22 de maig de 2008, durant la sessió de cinema de les 10 del vespre organitzada per Cine Club Vilafranca al cinema Casal.

1.11. Els drets d'autoria dels guions participants quedaran en poder dels seus autors, tot i que l'organització es reserva el dret de citar o de publicar-los amb finalitats promocionals.

Fase 2: dotació de beques i realització del curt

2.1. La Bequeta concedirà fins a un màxim de cinc beques d'un import de com a mínim 600 euros per a la realització d'un curtmetratge. Podran optar a una d'aquestes beques únicament els treballs que han participat al concurs de guions. Un comitè de selecció decidirà quins són els curts que consideri més idonis per a rebre una beca.

2.2. El comitè de selecció estarà format per persones de l'àmbit penedesenc relacionades amb el món del cinema i de les arts escèniques. L'organització de La Bequeta, formada per membres de Cine Club Vilafranca i Kametta, quedarà voluntàriament al marge d'aquest comitè de selecció.

- 2.3. Per optar a les beques, els autors dels guions hauran d'elaborar i exposar un pla de rodatge al comitè de selecció abans del dia 15 de maig.
- 2.4. La decisió del comitè de selecció serà inapel·lable. L'organització, d'acord amb els criteris del comitè de selecció, es reserva el dret de no atorgar cap beca, de no atorgar-les totes o bé d'ampliar el número de beques o de les dotacions si ho considera necessari.
- 2.5 La concessió de les beques es farà efectiva en dues fases:
- Els participants becats rebran un 50% de la beca en metàl·lic abans de l'inici del rodatge.
 - L'altra 50% es farà efectiva un cop s'hagi lliurat el curt realitzat a l'organització.
- Els participants hauran de justificar les beques amb factures, rebuts i un informe del pla de rodatge.
- 2.6. Els curts becats es donaran a conèixer el dijous 22 de maig de 2008, durant la sessió de cinema de les 10 del vespre organitzada per Cine Club Vilafranca al cinema Casal.
- 2.7. Durant el període de rodatge dels curts, La Bequeta oferirà tres tutories per assessorar els diferents becats i per fer un seguiment dels rodatges. Les tutories es faran els dissabtes a la tarda a l'Escorxador de Vilafranca. El calendari definitiu de tutories es publicarà a la pàgina web de La Bequeta.
- 2.8. Els participants becats s'han de comprometre a realitzar el seu curt i a presentar-lo a l'organització abans del 30 de setembre de 2008. Si algun participant no entrega el seu curt rodat abans del 30 de setembre de 2008 o bé no es capaç de justificar les despeses, l'organització es reserva el dret d'exigir el retorn de la beca.
- 2.9. Els drets d'autoria i de difusió dels curts realitzats pertanyen als seus autors, que es comprometen a cedir temporalment els drets de difusió a La Bequeta per poder exhibir-los en una sessió de la XIII Mostra de Curtmetratges de Vilafranca. (veure fase següent)

Fase 3: Exhibició i difusió dels curtmetratges

- 3.1. Tots els curts becats es projectaran en una sessió especial que formarà part de la XIII Mostra de Curtmetratges de Vilafranca. Aquesta sessió es farà el dijous 20 de novembre de 2008.
- 3.2. Aquesta sessió també està oberta a qualsevol curtmetratge d'autoria penedesenca que no hagi participat a La Bequeta, tot i que l'organització es reserva el dret de seleccionar-lo o no. Aquests treballs s'hauran de presentar el 30 de setembre de 2008 com a màxim.
- 3.3. A banda d'aquesta sessió, La Bequeta es compromet a difondre els curts becats a través d'un DVD que l'organització farà arribar a festivals, mostres i esdeveniments cinematogràfics d'arreu del país.
- 3.4. Els drets d'autoria i de difusió dels curts becats pertanyen als seus autors, que es comprometen a compartir els drets de difusió amb La Bequeta durant un any per promocionar els treballs. L'organització també es reserva el dret d'utilitzar les imatges dels curts amb finalitats promocionals.

La inscripció a La Bequeta implica, per si mateixa, l'acceptació d'aquestes bases i el criteri de la organització de La Bequeta, pel que fa a la resolució de qualsevol qüestió derivada del concurs i de l'elecció dels guanyadors. L'incompliment d'aquestes per part del concursant en comportarà l'exclusió.